

**AMPLIFON MARSEILLE CANTINI**FAUQUIER Laura  
04 91 32 30 50**AMPLIFON LES LILAS**COUILLAUD Nathalie  
01 43 60 23 4**AMPLIFON QUIMPER**COUDERQ Axelle  
02 98 90 72 38**AMPLIFON STRASBOURG VOSGES**LARCHER Adeline  
03 88 22 07 57**AMPLIFON BORDEAUX FONDAUDEGE**LAGUNE Macha  
05 56 44 89 93**AMPLIFON VALENCE**CHARBOUILLOT Guillaume  
04 75 41 32 02**AMPLIFON MARMANDE**FABRE Matthieu  
05 53 89 23 00**AMPLIFON GRENOBLE FOCH**BEAULE Violaine  
04 76 46 27 27**AMPLIFON LE PONTET**SANCHEZ Marion  
04 90 32 94 61**AMPLIFON PARIS WAGRAM**CHASSEGUET Christelle  
01 47 63 90 59**AMPLIFON NICE PORT**ROUSSEL Laurence  
04 93 26 78 78**AMPLIFON ROMANS**LARGERON Maud  
04 75 05 07 90**AMPLIFON ECHIROLLES**BEAULE Violaine  
04 76 09 80 80**AMPLIFON VILLENEUVE**FABRE Matthieu  
05 53 01 45 45**AMPLIFON GAP**VIOLINI Emmeline  
04 92 2112 43**AMPLIFON MELUN**CARREIRA BENTO Elsa  
01 64 37 01 582**AMPLIFON MONTPELLIER**ARCEAUX  
DEJEAN François,  
GUILLON Cathy-Anne  
04 67 52 50 42**AMPLIFON MANDELIEU**RUIZ Marie-Luce  
04 93 49 75 26**AMPLIFON RENNES LORIENT**SOUQUET Hélène  
02 99 38 24 24**AMPLIFON DIJON BROSSES**ELUECQUE Thierry,  
ELUECQUE Julie  
03 80 30 20 00**AMPLIFON STRASBOURG**PEIROTÉS  
CROUZIER Catherine  
03 88 52 15 65**AMPLIFON MONTAUBAN**BRASSELY Perrine,  
CHAIEN Jean-Baptiste  
05 63 63 25 96**AMPLIFON CAEN**FAGGIANO Lola  
02 31 50 00 50**AMPLIFON PARIS**CHATELET  
VINET Alain, SADOE Nicolas,  
DEVOS Pierre  
01 44 76 84 48**AMPLIFON TOULOUSE**PATTE D'OIE  
PARES Sébastien,  
CHAIEN Jean-Baptiste  
05 34 28 12 03**AMPLIFON AUXERRE**MARCHANT Ariane  
03 86 18 00 67**AMPLIFON POITIERS**PROVIDENCE  
PIERRE Muriel  
05 49 41 50 88**AMPLIFON BOULOGNE**S/M DUCROCQ  
DUCROCQ Anne  
03 21 31 72 79**AMPLIFON LE MANS**CENTRE BURON  
BURON Jean-François  
02 43 23 26 60**AMPLIFON AGEN CARNOT**FABRE Laurence  
05 53 47 47 60**AMPLIFON**VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE  
CALBET Laurent  
04 74 60 36 35**AMPLIFON AIX GAMBETTA**POULAIN Xavier  
04 42 53 44 47**AMPLIFON LYON**LA PART-DIEU  
CALBET Laurent  
04 72 74 42 00**AMPLIFON LYON**VOIR ET ENTENDRE  
VESSON Jean-François,  
MAÎTRE Nathalie,  
DANTHONY Anne-Sophie  
04 72 56 44 22**AMPLIFON COLMAR**CILIENTO-VASSARDS Élodie  
03 89 41 13 47**AMPLIFON SELESTAT**CILIENTO-VASSARDS Élodie  
03 88 08 68 57**AMPLIFON BOURG-EN-BRESSE**DEBARD Pascal  
04 74 24 70 95**AMPLIFON WITTELSHEIM**CILIENTO-VASSARDS Élodie  
03 89 57 72 03**AMPLIFON PARIS**GARE DU NORD  
MILLIEZ Arnaud  
01 40 35 75 30**AMPLIFON GOUSSAINVILLE**MILLIEZ Arnaud  
01 34 38 98 46**AMPLIFON TOULON LIBERTÉ**BLONDEAU Marion  
04 94 92 69 35**AMPLIFON LA ROCHELLE**SAUTEL  
REY Jérôme  
05 46 07 13 45**AMPLIFON LIMOGES**JEANDESBOZ Eva  
05 55 32 45 50

# RÉSEAU D'EXPERTISE ENFANT

L'enfant n'est pas un petit adulte si bien que nous devons construire avec et pour lui, une base solide pour structurer la communication et son accès au langage.

L'immaturation audiophonologique d'un enfant demande des niveaux d'écoute spécifiques qui imposent une approche méthodologique appropriée et une rigueur exemplaire.



PLUS DE 40 CENTRES SPÉCIALISÉS EN FRANCE

Quoi de plus rassurant pour les parents que d'offrir à leurs enfants la stabilité nécessaire au bon développement audiophonologique et des repères de travail fixes tout au long de leur croissance et de leurs déplacements sur le territoire français.

### Une approche méthodologique scientifiquement prouvée

Nos audioprothésistes sont formés à une approche méthodologique qui a fait ses preuves depuis de nombreuses années et est très largement reconnue sur le plan international.



La méthodologie DSL® (Desired Sensation Level<sup>(1)</sup>) créée spécifiquement pour l'enfant guide nos actes pour l'évaluation audiométrique, le calcul de l'amplification et la validation des réglages des appareils auditifs. Elle permet de convertir et rassembler l'ensemble des données audiométriques objectives et subjectives en une unité commune (le dB SPL), de connaître précisément le niveau de pression sonore au tympan qui a suscité la réponse auditive, d'évaluer l'effet de la croissance anatomique du conduit auditif externe sur le signal sonore et d'établir des objectifs d'amplification en adéquation avec les besoins spécifiques d'un enfant en constant apprentissage.

### Une approche harmonisée

Notre réseau d'Expertise Enfant travaille quotidiennement à **standardiser le protocole d'appareillage** afin que, quel que soit l'endroit où un enfant est pris en charge et, qu'il s'agisse d'un (ré)appareillage ou d'un contrôle, ces repères auditifs puissent être stables et l'approche technique connue.

À cet effet et dans un souci permanent d'efficacité, **l'ergonomie de travail** a été réfléchi pour rendre l'ensemble de nos cabines pédiatriques adaptées à l'évaluation des plus jeunes patients. Nos cabines bénéficient d'un mobilier spécifique et d'outils informatiques destinés à l'audiométrie comportementale.

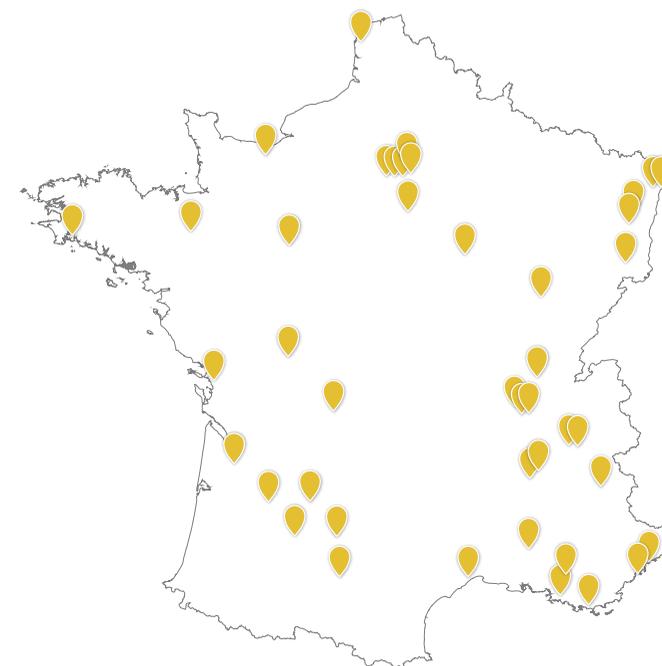


Chaque centre est également équipé de chaînes de mesure qui nous permettent d'assurer une utilisation rigoureuse du protocole DSL m[i/o]®, notamment par l'audiométrie aux inserts associée à la mesure systématique du RECD<sup>(2)</sup> et la vérification des réglages par simulation de mesure in-vivo.

Avec près de 450 heures de formation spécifiquement pédiatrique délivrées à nos équipes en 2018, Amplifon s'assure que les patients soient accueillis dans un cadre bienveillant et dans la maîtrise de la spécificité de la prise en charge des enfants.

La **guidance** se met en place dès le premier contact **avec les familles**. C'est pourquoi, bien plus qu'une spécificité technique, nous organisons nos centres d'Expertise Enfant autour d'une **équipe spécialisée** qui pourra assurer une prise en charge sereine et adaptée pour mettre en place une guidance audio(phono)logique, parentale et administrative **de qualité**, en collaboration étroite avec les intervenants pluridisciplinaires.

**Plus de 40 centres expérimentés\*** sur le territoire français assurent à nos patients une prise en charge rigoureuse et un accompagnement engagé et bienveillant.



### \* en 2018 :

- ▶ Près de **4200 aides auditives** adaptées à des enfants de moins de 20 ans
- ▶ **20% des enfants** de moins de 12 ans appareillés en France

(1) [www.dslio.com](http://www.dslio.com), University Western Ontario, Canada.

(2) RECD (Real Ear to Coupler Difference) : différence entre le niveau de pression sonore mesurée dans un coupleur acoustique de référence et dans le conduit auditif du patient, pour un même signal sonore. Permet de connaître précisément la différence entre une oreille artificielle et l'oreille du patient.